****

 **COMUNE DI SARDARA**

BANDO

**SARDARA IN TEATRU**

**CUNCURSU TEATRALI TZITADI DE SARDARA**

**1a EDIZIONE 2023**

**1 Premio 3.000 €**

**2 Premio 2.000 €**

**3 Premio 1.000 €**

L’Associazione Turistica Pro Loco Sardara APS, con il finanziamento della Fondazione di Sardegna e del Comune di Sardara, indice la prima edizione di **SARDARA IN TEATRU,** **Prèmiu Teatrali Tzitadi de Sardara**, concorso teatrale rivolto a tutte le compagnie teatrali amatoriali (sono escluse le compagnie professioniste) della Sardegna.

L’opera dovrà avere una durata massima di 75 minuti e minima di 60, dovrà pervenire alla giuria la registrazione audio-video dell’opera (con dvd o pen drive). La giuria tecnica, composta da professionisti del teatro e personalità del mondo dello spettacolo/cultura, selezionerà, a suo insindacabile giudizio, i 3 spettacoli vincitori. La giuria potrà conferire altresì menzioni di merito.

Le tre opere vincitrici scelte dovranno essere rappresentate in date da definire nei mesi compresi tra Novembre 2023 e Marzo 2024 [[1]](#footnote-1)

La rappresentazione delle opere vincitrici del concorso e la relativa serata della loro proclamazione avrà luogo al cineteatro comunale di Sardara.

**I vincitori saranno premiati** durante la serata conclusiva del concorso.

**REGOLAMENTO**

1. Le domande di partecipazione (con il DVD/Pen drive e tutti gli altri allegati richiesti dal presente regolamento) **dovranno essere inviate, con servizio postale, pena l’esclusione, entro le ore 23:59 del 30 Settembre 2023 [[2]](#footnote-2) (farà fede il timbro postale), o consegnato a mano, al seguente indirizzo:**

**Associazione Turistica Pro Loco Sardara** **APS**

**SARDARA IN TEATRU 1a Edizione**

**c/o Zara Orietta**

**Via Santa Anastasia n. 19 - 09030 SARDARA (SU)**;

1. Sono ammessi spettacoli con il seguente tema: rappresentazione di fatti storici (anche locali) o del mito della Sardegna, **eventualmente anche con ironia** (a mero titolo di esempio: epopea shardana/nuragica, Sa Batalla de Seddori, Congiura di Palabanda, moti antifeudali del triennio rivoluzionario successivi a “Sa dii de s’aciapa”, disordini seguiti all’editto delle chiudende, Sciopero di Buggerru etc). Lo spettacolo dovrà essere in lingua sarda, dovrà avere una durata massima di 75 minuti e minima di 60.

Lo spettacolo dovrà essere inedito e libero da diritti SIAE. Qualora il testo e/o le musiche di scena siano sottoposti alla tutela del diritto d’autore, i costi SIAE per la rappresentazione a Sardara saranno a carico dell'organizzatore Pro Loco Sardara APS.Non vi è alcun limite al numero di interpreti tantomeno alla tipologia di spettacolo. Si tenga presente che il palco ha le seguenti dimensioni: 4,70x11,00 metri ed è privo di quinte (che dovranno essere eventualmente ricavate nello spazio esistente), si veda l’allegata planimetria. Sono ammessi effetti video, musica, ballo/danza.

Il presente concorso ha la finalità di favorire la creazione di una letteratura teatrale moderna sulla narrazione dei nostri fatti storici o dei miti che hanno segnato e caratterizzato la nostra terra. Ciò non potrà che concorrere al recupero, valorizzazione e conoscenza della nostra storia, lingua e cultura, patrimonio culturale immateriale, determinando anche un importante contributo al rafforzamento della nostra identità culturale.

1. Una giuria tecnica composta da professionisti del teatro e del mondo dello spettacolo/cultura decreterà a suo insindacabile giudizio opera e compagnia vincitrice con un corrispettivo in denaro pari a:

PRIMO premio euro 3.000,00 (tremila/00)

SECONDO premio euro 2.000,00 (duemila/00)

TERZO premio euro 1.000,00 (mille/00)

1. Possono partecipare esclusivamente compagnie, gruppi teatrali e attori non professionisti della Sardegna (chi non è iscritto presso qualche associazione nazionale teatrale, deve munirsi di assicurazione personale per ogni membro che parteciperà attivamente alla fase finale del concorso);
2. Se il testo presentato è originale, ogni autore deve dichiarare la paternità dell’opera come prodotto esclusivo della propria creatività, compilando e sottoscrivendo il **modulo C**. Tale dichiarazione andrà allegata alla domanda di partecipazione.
3. La domanda di partecipazione a firma del legale rappresentante della compagnia (**modulo A**) dovrà contenere i seguenti allegati (tutti in formato pdf tranne le foto e il video) pena l’annullamento della stessa:
4. titolo, nome dell’autore, genere, breve scheda dell’opera realizzata;
5. scheda artistica con nome degli interpreti, regia, e altri artisti eventualmente impegnati;
6. n. 02 foto dello spettacolo in formato digitale con una buona risoluzione;
7. recapiti del referente unico per l’organizzazione (nominativo, telefono, e-mail);
8. curriculum artistico della compagnia (o dei componenti della compagnia), dell’attività svolta e delle partecipazioni a rassegne o festival;
9. l’autorizzazione al trattamento dei dati personali (**modulo B**);
10. video integrale dell’opera con disco dvd o pen drive (n. 3 copie);
11. Ricevuta dell’avvenuto pagamento della quota di iscrizione;
12. Dichiarazione di accettazione incondizionata del presente regolamento (**modulo A**);
13. Le compagnie potranno utilizzare sia la loro attrezzatura tecnica che quella messa a disposizione dall'organizzazione;
14. Tecnici e assistenti saranno a cura e a carico dei partecipanti. L’organizzazione metterà a disposizione un palcoscenico, un Responsabile Tecnico deputato ad impostare e programmare luci e amplificazione che si coordinerà con il tecnico della compagnia;
15. Le compagnie partecipanti al Concorso sollevano l’organizzazione da ogni responsabilità, civile e penale, per danni eventualmente cagionati dalle stesse nel corso della manifestazione, permanendo l’obbligo di copertura assicurativa dei partecipanti. Parimenti, l’organizzazione non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle compagnie (persone o cose) durante la Rassegna;
16. Le compagnie selezionate per la fase finale del Concorso verranno contattate tempestivamente tramite e-mail e/o telefono;
17. La giuria sceglierà a suo insindacabile giudizio le “tre” opere vincitrici. Le decisioni dell’organizzazione risulteranno inappellabili ed insindacabili;
18. A tutti i partecipanti verrà dato riscontro sull’esito della selezione.
19. Il calendario delle rappresentazioni delle opere in concorso sarà tempestivamente predisposto e le Compagnie ammesse dovranno rilasciare una dichiarazione esplicita di accettazione della data stabilita per la rappresentazione che verrà fissata insindacabilmente dall’Organizzazione, nel cineteatro di Sardara ubicato in via Cagliari n. 7. Tale calendarioprevederà almeno 3 distinte serate nelle quali verranno rappresentate le opere vincitrici. E’ prevista altresì una formale cerimonia di proclamazione delle 3 opere vincitrici più eventuali menzioni; **Il premio alle compagnie vincitrici sarà assegnato solo a condizione che si rappresenti lo spettacolo**;
20. Con la partecipazione al Concorso, la Compagnia autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nelle opere e nel materiale complementare; autorizza l’archiviazione delle opere presentate presso la sede della Pro Loco di Sardara, la quale si riserva di catalogarle e renderle disponibili per tutte le proiezioni, manifestazioni, trasmissioni anche televisive, che riterrà opportune per eventi vari promossi dagli stessi organizzatori per scopi culturali e didattici, comunque non commerciali. La compagnia autorizza, altresì, l’organizzazione ad effettuare registrazioni audio e video, da utilizzare per gli scopi suddetti;
21. Le Compagnie sollevano da ogni e qualsiasi responsabilità l’organizzazione, qualora il programma dovesse subire variazioni e/o soppressioni per cause di forza maggiore;
22. La quota di iscrizione è di 30,00 €(che non verrà restituita in nessun caso) da versare tramite bonifico bancario intestato a Associazione Turistica Pro Loco Sardara – Via Cagliari n.5 - 09030 Sardara (SU) al seguente IBAN: IT85H0101586200000000000505, c.f. 91003970927 - causale: nome della compagnia – iscrizione SARDARA IN TEATRU 2023;Ricevuta dell’avvenuto pagamento dovrà essere allegato alla domanda di partecipazione;
23. L’iscrizione al Concorso comporta l’accettazione integrale del presente Regolamento. In base al Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (GDPR –Regolamento UE 2016/679), i Vostri dati personali che entreranno in nostro possesso (nome e indirizzo mail) verranno utilizzati ESCLUSIVAMENTE per le attività funzionali alla realizzazione del presente Concorso e qualora lo desideriate (esprimendo la Vs. volontà nel modulo **B** consenso al trattamento dei dati) per l’invio del bando della successiva edizione, al fine di partecipare al Concorso dell’anno successivo. In nessun caso e per nessun motivo i suddetti dati (nome e indirizzo e-mail) verranno divulgati a terzi.

**Info:** **proloco.sardara@tiscali.it**

* **Pro Loco Sardara**
* **Pro Loco Sardara**

 [**www.prolocosardara.it**](http://www.prolocosardara.it)

**SARDARA IN TEATRU 2023 Modulo C**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL’ATTO DI NOTORIETA’**

(Art. 47 D.P.R. 28 Dicembre 2000, n. 445)

Dichiarazione di paternità dello spettacolo teatrale presentato

Il/la sottoscritto/a

(cognome)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(nome)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_) il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_

residente a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( \_\_\_ )

in Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rappresentante legale della compagnia teatrale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sede sociale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c.f./p.i. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000

**DICHIARA**

che lo spettacolo teatrale dal titolo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

presentato al CONCORSO **SARDARA IN TEATRU 2023**

è opera inedita del proprio ingegno. Dichiara inoltre di possederne i diritti intellettuali.

Dichiara, altresì, di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui al D. Lgs. N. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e data Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SARDARA IN TEATRU 2023 Modulo B**

**CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI (D. Lgs. 65/2003)**

Il/la sottoscritto/a

(cognome)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(nome)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_) il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_

residente a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( \_\_\_ )

in Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rappresentante legale della compagnia teatrale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sede sociale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c.f./p.iva\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

a conoscenza dell’informativa sul trattamento dei dati personali (riportata nel presente modulo), ai fini del Bando di del Concorso **SARDARA IN TEATRU 2023**, cui chiede di partecipare, ed ai sensi del D.Lgs. 196/2003 “Codice in materia di protezione dei dati personali”, e art. 13 Regolamento UE 2016/679 regolamento generale sulla protezione dei dati.

**AUTORIZZA**

L’Associazione Turistica Pro Loco Sardara APS, nei modi e termini indicati dall’informativa riportata qui di seguito, ad utilizzare i propri dati personali comunicati.

Luogo e data Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Informativa ex art.13 D. Lgs. 196/2003 per il trattamento di dati sensibili (e art. 13 Regolamento UE 2016/679 regolamento generale sulla protezione dei dati).**

Gentile Signore/a, ai sensi del D.Lgs. 196/2003, sulla tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il trattamento delle informazioni che La riguardano, sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e tutelando la Sua riservatezza e i Suoi diritti. In particolare, i dati idonei a rivelare l'origine razziale ed etnica, le convinzioni religiose, filosofiche o di altro genere, le opinioni politiche, l'adesione a partiti, sindacati, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale, nonché i dati personali idonei a rivelare lo stato di salute e la vita sessuale, possono essere oggetto di trattamento solo con il consenso scritto dell'interessato e previa autorizzazione del Garante per la protezione dei dati personali (articolo 26). Ai sensi dell'articolo 13 del predetto decreto, Le forniamo quindi le seguenti informazioni.

1. I dati sensibili da Lei forniti verranno trattati, nei limiti dell'Autorizzazione generale del Garante, per le seguenti finalità: premio “**SARDARA IN TEATRU**”;

2. Il trattamento sarà effettuato con modalità informatica;

3. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della partecipazione al concorso“**SARDARA IN TEATRU**” e l'eventuale rifiuto a fornire tali dati potrebbe comportare la mancata partecipazione al concorso;

4. I dati non saranno comunicati ad altri soggetti né saranno oggetto di diffusione;

5. Il titolare del trattamento è: Associazione Turistica Pro Loco Sardara, con sede in via Cagliari n.5 cap 09030 Sardara (SU) - C.F. 91003970927;

6. Il responsabile del trattamento è il Responsabile Organizzativo del Concorso“**SARDARA IN TEATRU”**: Fabio Loi

8. In ogni momento potrà esercitare i Suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'articolo 7 del D.lgs.196/2003, che per Sua comodità riproduciamo integralmente: Decreto Legislativo n.196/2003, Art. 7(già art. 13 della legge n. 675/1996)- Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti;

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

a) dell'origine dei dati personali;

b) delle finalità e modalità del trattamento;

c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti

elettronici;

d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2;

e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3. L'interessato ha diritto di ottenere:

a) l'aggiornamento, la rettifica ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;

b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;

c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:

a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;

b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

**SARDARA IN TEATRU 2023 Modulo A**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

Denominazione Compagnia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome del Responsabile della Compagnia

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Numero Telefonico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Indirizzo e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Titolo dell’opera in concorso e codice opera SIAE (se in possesso)

Nomi degli attori \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome dell’autore del copione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome del regista \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Breve descrizione dello spettacolo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DICHIARAZIONE DI INCONDIZIONATA ACCETTAZIONE DI QUANTO CONTEMPLATO DAL REGOLAMENTO**

La compagnia nella persona del suo Legale Rappresentante dichiara di accettare incondizionatamente il regolamento del Concorso.

In modo particolare ed incondizionato accetta quanto previsto dagli articoli 9 (danni a persone e cose), 14 (trattamento dei dati personali, archiviazione, disponibilità per proiezioni, trasmissioni, manifestazioni, etc., registrazioni audio e video degli spettacoli per scopi non commerciali), 15 (variazioni del programma e/o soppressioni per causa di forza maggiore).

Dichiara, inoltre, di rendersi disponibile a comunicazioni e trasmissione dei dati tramite posta elettronica.

Luogo e data Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. INIZIALMENTE: OTTOBRE 2023/GENNAIO 2024 [↑](#footnote-ref-1)
2. INIZIALMENTE: 31 LUGLIO 2023 [↑](#footnote-ref-2)